

# OSI

**Orchestra della Svizzera italiana**

## **Concerti nel mese di ottobre**

**OSI al LAC**

**Giovedì 4 ottobre 2018 ore 20.30**

**Sala Teatro LAC Lugano Arte e Cultura**

**Orchestra della Svizzera italiana**

**Markus Poschner direttore**

**Martin Grubinger percussioni**

Johann Strauss jr. *Die Fledermaus* ouverture

Avner Dorman *Frozen in time* concerto per percussioni e orchestra

Anton Bruckner Sinfonia n. 1 in do minore (versione di Linz)

Nell'ambito dei Concerti RSI – Diretta radiofonica su Rete Due

Con il sostegno di BancaStato

---

**Settimane Musicali di Ascona**

**Lunedì 15 ottobre 2018 ore 20.30**

**Chiesa San Francesco Locarno**

**Markus Poschner direttore**

**Orchestra della Svizzera italiana**

**Coro della Radiotelevisione svizzera**

**Solisti**

**Susanne Bernhard** soprano

**Yulia Mennibaeva** mezzosoprano

**Otar Jorjikia** tenore

**Ildo Song** baritono

Giuseppe Verdi *Messa da Requiem* per soli, coro e orchestra

Diretta radiofonica Rete Due

---

**OSI al LAC**  
**Giovedì 25 ottobre 2018 ore 20.30**  
**Sala Teatro LAC Lugano Arte e Cultura**

**Orchestra della Svizzera italiana**  
**Krzysztof Urbański direttore**  
**Jan Lisiecki pianoforte**

Edvard Grieg            Concerto per pianoforte e orchestra in la minore  
Antonín Dvořák        Sinfonia n. 9 in mi minore *Dal Nuovo Mondo*

Produzione OSI  
Diretta radiofonica su Rete Due

La nuova stagione 2018/19 dei concerti presso la **Sala Teatro LAC - OSI al LAC** - si apre **giovedì 4 ottobre 2018** con un concerto (sostenuto da BancaStato) che fissa le due linee portanti dell'attività artistica dell'OSI: la rilettura dei classici del repertorio sinfonico tardo romantico in forme più agili e vicine alla sensibilità odierna e l'allargamento a solisti di forte impatto sul pubblico, virtuosi di strumenti desueti. Così la tumultuosa Prima sinfonia di Anton Bruckner, oggetto delle cure del direttore principale OSI Markus Poschner, segue l'esecuzione di *Frozen in Time*, brano del compositore israeliano Avner Dorman appositamente scritto per il "Mago delle percussioni" austriaco Martin Grubinger, un solista fuori dal comune che ha portato le percussioni al centro delle sale da concerto più prestigiose del mondo.

**Lunedì 15 ottobre** (ore 20.30) presso la **Chiesa di San Francesco a Locarno**, seconda presenza dell'OSI nella prestigiosa rassegna delle Settimane Musicali di Ascona con l'esecuzione di uno dei massimi capolavori della musica sacra di ogni tempo: la Messa da Requiem di Giuseppe Verdi. Markus Poschner dirige l'OSI, il Coro della Radiotelevisione svizzera e un quartetto vocale di solisti giovani e dotati (il soprano Susanne Bernhard, il mezzosoprano Yulia Mennibaeva, il tenore Otar Jorjikia, il basso Ildo Song).

Terzo appuntamento di prestigio, **giovedì 25 ottobre 2018 (Sala Teatro LAC, ore 20,30)**, con la sensibilità del pianista canadese di origini polacche Jan Lisiecki e con il direttore principale della NDR Elbphilharmonie, Krzysztof Urbański, concentrati su due brani favoriti del repertorio: il Concerto in la minore di Edvard Grieg e la Sinfonia n. 9 *Dal Nuovo mondo* di Antonín Dvořák.

La prevendita dei biglietti per OSI al LAC verrà effettuata presso la biglietteria del LAC a Lugano in Piazza Luini 6 (MA-DO 10-18), nei punti vendita Ticketcorner (Manor, Uffici postali) e online su [luganolac.ch](http://luganolac.ch). I biglietti saranno in vendita anche la sera dei concerti alla cassa del LAC.

La prevendita dei biglietti per il concerto di Locarno verrà effettuata in tutti i punti vendita Ticketcorner (Manor e Uffici Postali) e online su [www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch). I biglietti saranno in vendita anche la sera dei concerti alla cassa serale.

Informazioni: [www.osi.swiss](http://www.osi.swiss)